

‘Maak ruimte voor het onverwachte’, zegt Ward Rauws op de voorkant van dit decembern timer. Als planoloog, pratende over de noodzakelijke veranderingen van onze steden, bedoelt hij dit behalve letterlijk vooral ook figuurlijk. Hij pleit voor ruimte voor innovatie, voor andere plannen en nieuwe ideeën. Doe eens iets anders, doe eens gek, doe lief. Wat hebben we er aan het eind van dit jaar een behoefte aan.

Deze *Broerstraat 5* sluit daarop aan: Alumni en onderzoekers vertellen waarom zij blij worden van het Noorse buitenleven, van hunebedden, of van de nog grotendeels onbekende soortenrijkdom van de koraalriffen. Anderen zijn enthousiast bezig hun vak te vernieuwen. De een door met literatuur en kunst – ‘Little blue picks a daisy chain, gay’ – haar studenten bewust te maken van hun eigen vooroordelen. En de ander door mensen die lang op de intensive care hebben gelegen virtueel bloemblaadjes te laten plukken.

De waarde van beelden blijkt ook wanneer twee Surinaamse alumni – beiden 80+ – mooie herinneringen aan hun studietijd in de jaren ’60 ophalen rond een fotoplakboek. Ook het oeuvre van Elmer Spaargaren moet onze kijk hebben beïnvloed. Bijna 50 jaar lang fotografeerde hij academisch Groningen, in een palet van harde zwart-witfoto’s van sloop of krakersrellen tot en met de romantische winterse middenplaat waarmee hij nu afscheid neemt van *Broerstraat 5*.

En, nu in dit nummer toch de kop ‘Giftige cocktail verdeelt Nederland’ is binnengeslopen, wordt die kordaat afgeblust door de vrouw die boven de paraplu’s van mededemonstranten haar protestbord hooghoudt: LIEF DOEN, staat erop. Zo is dat. Vrede op aarde. Laten we vooral deze wens de ruimte geven.

Prettige feestdagen, een optimistisch begin van het nieuwe jaar en veel leesplezier!

4

Maak ruimte voor het onverwachte

Onze steden bevinden zich op een kantelpunt. Planoloog Ward Rauws pleit voor flexibiliteit in de stedelijke vernieuwing.

6

Column rector magnificus



7

Alumnus in het buitenland

Steffen Bakker in Noorwegen



8

Colleges verrijken met literatuur en kunst

Psycholoog Marjolein Deunk geeft haar studenten een bredere blik.

10

Alumnus schrijft boek

11

Ain Wondre Stad

Erwin Java



12

Het huis van Tante Pam was een warm bad

Herinneringen van de Surinaamse Carry-Ann Tjong-Ayong en Eddy Ligeon aan hun studietijd, begin jaren zestig.



14

‘Je blijft je verbazen’

Koraalriffen zijn de grote passie van alumnus Bert Hoeksema, honorair hoogleraar tropische mariene biodiversiteit.



16

Foto van Elmer Spaargaren

Winterwelvaart



18

Virtueel bloemblaadjes plukken

Lise Beumeler onderzoekt met bedrijf 8D-games hoe ‘serious gaming’ de revalidatie na IC-opname kan ondersteunen.

20

Wandelen door literair Groningen

Vijf wandelroutes en vele anekdotes over schrijvers en dichters in Groningen.



21

De duif in de schilderkunst

KNO-arts in ruste Jan Luchtmeijer publiceerde zijn derde duivenboek.

22

Giftige cocktail verdeelt Nederland

Hoogleraar economie Sjoerd Beugelsdijk schreef *De Verdeelde Nederlanden*.

25

Blij van hunebedden

Hendrik Gommer bezocht en beschreef duizenden hunebedden in Europa en bouwde er zelf één in zijn achtertuin.

26

Alumni Actief en Agenda

27

‘Huisvesting is een groot probleem in Ghana’

Benolia Adjei-Cudjoe studeert Society, Sustainability en Planning met een beurs van het Eric Bleumink Fonds.

30

Kop der bie en Colofon

32

Alumni Achteraf

geschiedenis