

VOOR NOG MEER BOEKEN VAN ALUMNI:

WWW.RUG.NL/ALUMNI/BOEK

Joop Boersma (1926) / geneeskunde 1952

Fibromyalgie – van ontkenning naar erkenning

Memoires van een reumatoloog

WWW.DROOMVALLEIUITGEVERIJ.NL

€ 15,-



Jeroen Smit (1963) / sociologie en bedrijfskunde 1986

Het grote gevecht: & het eenzame gelijk van Paul Polman

'Balancerend tussen het geld en het goede loopt Polman, meer "priester" dan CEO, te ver voor de troepen uit.'

WWW.UITGEVERIJPROMETHEUS.NL

€ 24,99

Dorly Deeg (1950) / wiskunde 1979

Gewonnen jaren

Heldere inzichten over hoe wij ouder worden.

WWW.AMBOANTHOS.NL € 22,99

Joris van der Geest (1973) / bedrijfskunde 1995

De oneindige marshmallow test

Klassiek drama tegen de achtergrond van tantra en investment banking.

WWW.JORISVANDERGEEST.NL € 20;

e-book € 9,99



Marnix Krop (1948) / rechten 1972

Wim Kok: Voor zijn mensen 1938-1994

Een leven op eigen kracht

WWW.UITGEVERIJPROMETHEUS.NL

€ 34,99

Olaf Koens (1985) / filosofie

Paarden vliegen businessclass

Verhalen over mens en dier in het Midden-Oosten

WWW.SINGELUITGEVERIJEN.NL

€ 21,50; e-book € 12,99

Kristian Kreeft (1992) / kunstgeschiedenis 2017

In vervoering van Voerman

Over het leven en werk van Jan Voerman senior (1857-1941).

WWW.WBOOKS.COM € 24,95

Barbara Trappenburg (1966) / communicatie 1992

De B van beginnen – met schrijven

Naslagwerk met 295 lemma's om makkelijker (betere non-fictieteksten) te schrijven

WWW.SCHRIJFLAB.COM € 24,50



Marcel Niekus (1970) / archeologie 1996 en Evert van Ginkel

Neanderthalers

in Noord-Nederland

Leven aan de rand van de oerwereld.

WWW.DRENTSLANDSCHAP.NL € 24,50



Ronald Ohlsen (1968) / taal- en cultuurstudies 1992

Uitzicht op de Bosporus – Istanbul en de verhalen

Ohlsen verblijft sinds 2000 jaarlijks een aantal weken in de Turkse metropool.

WWW.KLEINEUIL.NL € 18,50

Sara van Geloven (1989) / Engels 2012

Take a Break

Reisgids. Voormalig hoofdredacteur *Lonely Planet magazine* geeft vele tips en voorbeelden voor een perfecte break of tussenjaar.

WWW.KOSMOSUITGEVERS.NL € 20,-

Kim Spinder (1982) / communicatie 2005

Het kleine innovatieboek

Hoe pak je het aan, innovatie, en hoe houd je de energie erin?

WWW.BUSINESSCONTACT.NL € 20,00;

e-book € 14,99



David Vlietstra (1978) / psychologie 2002

Timmies tornado

Prentenboek op

rijm over een jongen die een tornado als huisdier neemt.

Vanaf 4 jaar.

WWW.CLAVISBOOKS.COM € 14,95

Tonko Ufkes (1958) / geschiedenis 1984

Boeten, nog niet binnen

Bundel met 30 gedichten in het Gronings en 30 foto's

WWW.GRONINGERBOEKEN.NL € 9,95

Jelle de Visser (1954) / wijsbegeerte 1993

Het Aveniristisch Ethos

Essay over het verschil in toekomstbesef tussen de inwoners van Noord- en Zuid-Europa en wat dit betekent voor de EU

WWW.NOORDBOEK.NL € 19,90

Hessel de Walle (1958) / Fries 1983

De mannen van de overval

Levensverhalen van de 26 overvallers op het Leeuwarder Huis van Bewaring in oktober 1944

WWW.WIJDEMEER.NL € 26,90

Alice Vlottes (1954) / psychologie 1983 en Daan Wienke (1950) / psychologie 1974 promotie 1999

Narcisme in relaties

Loskomen uit het web van een narcistische partner

WWW.ANDERZDENKEN.NL € 24,99

Chrétien Schouteten (1944) / scheikunde 1976

Goudmerels – Dirk Coster en Lise Meitner in tijden van nazi's en atoombommen

Hoe een Groningse kernfysicus in 1938 zijn collega, 'de joodse moeder van de atoombom', Duitsland hielp ontvluchten.

WWW.GERARDSTOUT.NL € 13,-



Reinout Douma (45);

pianist, dirigent en componist; richtte het Noordpool Orkest op en werkt(e) met vele jazz-, pop- en theaterartiesten (Vrouw Holland, Paul van Vliet, Janne Schra e.a.); voltooid tussen 1992 en 2000 bijna een rechtenstudie, week uit naar het conservatorium en leeft nu van en voor de muziek

Speciale plek
Radesingel 6

AIN WONDRE STAD

Groningen. Universiteit. Maar ook talloze straten, huizen, bruggen, pleinen waar herinneringen liggen. Bekende oud-RUG-studenten vertellen over hun speciale plek.

✍ ELLIS ELLENBROEK 📷 ELMER SPAARGAREN

‘Pas op het conservatorium kreeg ik mijn eerste pianoles’

Ik had mezelf en mijn ouders beloofd jurist te worden. Dus liep ik het najaar van 1997 studentstage bij advocatenkantoor Meijer en Dijkgraaf aan de Heresingel. Jurisprudentie uitzoeken en andere beginnerswerkzaamheden. Ik speelde al heel lang piano, thuis hadden we een vleugel waarop ik als puber popmuziek zat na te spelen. In Groningen speelde ik soms in de kroeg of als theaterbegeleider. Diezelfde herfst van 1997 begeleidde ik een dame die meedeed aan het Groninger Studenten Cabaret Festival, Sandra Rijlaarsdam, zij heeft verder geen cabaretcarrière gemaakt.

Het was de eerste keer dat ik in de Stadsschouwburg mocht spelen. Jochem Myjer deed ook mee aan het festival. Hij hoorde mij soundchecken en zei: Wat speel jij fucking goed, jij hebt vast conservatorium. Ik zei dat ik rechtenstudent was. Hij vond mij knettergek. Jochem zei dat hij met zijn biologiestudie zou stoppen als hij won.

Ik heb me toen aangemeld bij het conservatorium, de afdeling jazz, ik werd direct aangenomen. Ik had nog nooit les gehad, op het conservatorium, aan de Radesingel, kreeg ik pas mijn eerste pianoles. Van muziektheorie wist ik ook niks. Geen idee wat een c mineur 7 was, terwijl ik dat al lang speelde. Zij dachten: Die gast speelt zo goed en hij studeert rechten. Als hij rechten studeert, kan hij de muziektheorie ook wel leren.

Twee jaar heb ik nog ingeschreven gestaan aan de RUG en zelfs nog een paar vakken gehaald, handelsrecht en privaatrecht 3 volgens mij. Maar het ging snel los met de muziek. Ik had Vrouw Holland, en Jochem Myjer wilde dat ik zijn muziek ging schrijven. In 2009 heb ik het Noordpool Orkest opgericht.

Ik vond de studie rechten heel interessant, maar een leven daarna met van half negen tot half zes op kantoor zag ik niet zitten. Het leven dat ik nu leid is tien keer mooier!

‘EEN DROOM IS EEN DOEL MET EEN DEADLINE, ZONDER DEADLINE WORDT HET EEN NACHTMERRIE’

STELLING JOLANDA NEEF FACULTEIT MEDISCHE WETENSCHAPPEN